

P3

Paper Print Packaging

» Paperazzo

» Druckspiegel

» ipw bio-fibre MAGAZINE

3./4.2021



10

Paper & People

Der Grafikdesigner
Jonathan Barnbrook



18

Packaging

Wenn Kunst und Papier
aufeinandertreffen



28

Technik Druck

Maschinen-Premiere von
Müller Martini



32

Special Paper

Von der Cloud aufs Papier



42

Events

Paper & Board For
Food Contact



49

Prof. Paper

Papierkunst im Haus des
Papiers in Berlin



1. *Paperazzo* berichtet über vielfältige Papiersorten und anspruchsvolle Veredelungs- und Druckprozesse. Es ist das Fachmagazin für Papierentscheider, Druckeinkäufer, Kreativdrucker, Agenturen, Verlage und Hersteller von Markenartikeln.



2. Der *Druckspiegel* ist das Entscheidermagazin für die Geschäftsfelder Druck und Medien im deutschsprachigen Raum. Er berichtet über alle wichtigen technischen und wirtschaftlichen Entwicklungen in die Branche.



3. *ipw* berichtet über Zellstoff- und Papierhersteller, deren Zulieferer und internationale Aktivitäten sowie über Nachhaltigkeit. Das *bio-fibre magazine* befasst sich mit neue Arten papierähnlicher Materialien und Biokompositen oder Biokunststoffen auf Holzfaserbasis.

03 Editorial

07 Arena

08 Archiv

09 Paperthing

Paper & People

10 Jonathan Barnbrook

Packaging

16 Spannungsbogen in der Verpackungswelt

18 Wenn Kunst und Papier aufeinendertreffen

Technik Finishing

20 Wettbewerbsvorteile in umkämpften Märkten generieren

Technik Druck

24 Stabile Abläufe im Tagesgeschäft dank Prozessmanagement

Bildungslücke

27 100% Inline-Inspektion

Technik Druck

28 Maschinen-Premiere von Müller Martini

Zeitungstechnik

31 Eine sinnvolle Alternative zur Folienverpackung

Special Paper

32 Von der Cloud aufs Papier

Trend

36 Gemeinsam für die Circular Economy

Events

40 Nachklapp zur virtual.drupa

42 Paper & Board For Food Contact

Bildung & Beruf

47 „Das interessiert die Kunden viel mehr!“

Standards

48 Impressum / VDD-Kontakt / LAG-Kontakt

49 Professor Paper

50 Vorschau / Wer liefert was?